

# 哲學的創業歷險—議程

9:30-9:50	報到
9:50-10:10	開幕
10:10-12:00	<b>第一場：文創與數位文化</b>
10:10-10:40	擴增實境遊戲作為消費商品—以 <b>Pokémon Go</b> 為例 發表人：蔡偉鼎 東海大學哲學系助理教授 與談人：王致遠 中山大學企業管理系助理教授
10:40-11:10	哲學思考與文創實作—以認同為例 發表人：楊士奇 弘光科技大學文化創意產業系助理教授 與談人：周信輝 成功大學企業管理系副教授
11:10-12:00	第一場綜合討論
12:00-13:00	午餐
13:00-15:00	<b>第二場：文創與美學哲思</b>
13:00-13:30	美感與創意—哲學對文化創意產業知能的重要性 發表人：賀瑞麟 屏東大學文化創意產業學系副教授 與談人：劉育忠 屏東大學教育學系教授兼國際事務長
13:30-14:00	古代文化中的創意—以古琴與西塔琴為例 發表人：施維禮 佛光大學文化資產與創意學系副教授 與談人：蔡敦浩 中山大學企業管理系教授
14:00~14:50	第二場綜合討論

14:50-15:10	中場休息
15:10-17:10	<b>第三場：文創與在地實踐</b>
15:10-15:40	<p>文化經濟與國家權力關係下的文化创意產業園區</p> <p>發表人：阮曉眉 中山大學社會系專案助理教授  楊靜利 中山大學社會系教授兼學務長  吳涵瑜 中山大學社會系兼任講師</p> <p>與談人：侯勝宗 逢甲大學  公共事務與社會創新研究所教授兼所長</p>
15:40-16:20	<p>物的雙重性—從鹽埕庶民生活談起</p> <p>發表人：洪世謙 中山大學哲學研究所副教授  與談人：李慶芳 實踐大學國際貿易系副教授</p>
16:20-17:10	第三場綜合討論
17:10-18:00	<b>總結討論</b>