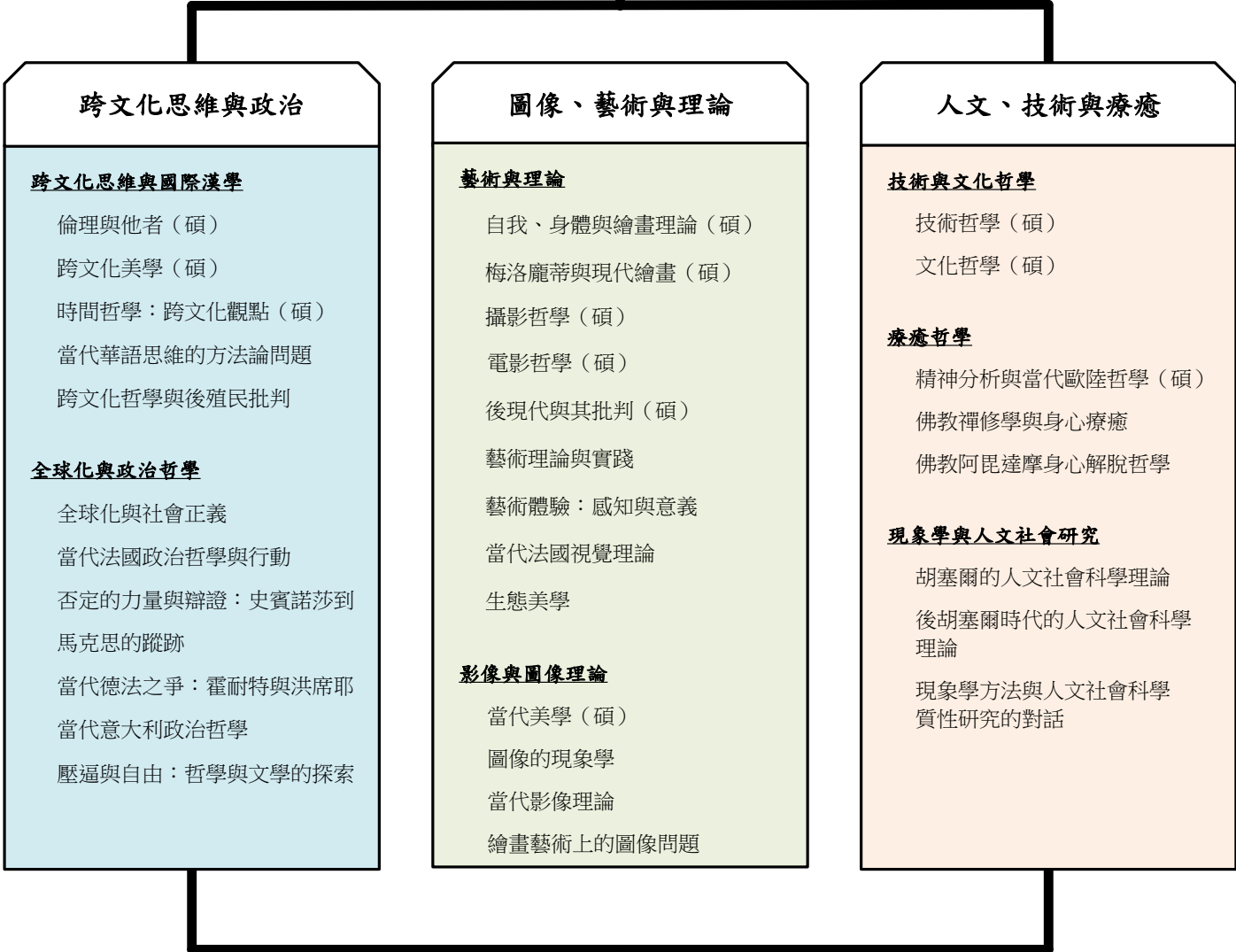


# 國立中山大學哲學研究所博士班課程結構圖

113.01.19 112學年度第2次所課程委員會暨第2次所務聯席會議審議通過  
113.04.11 112學年度第2次院課程委員會審議通過  
113.05.07 112學年度第4次校課程委員會會議審議通過  
113.05.30 第180次教務會議審議通過

## 哲學研究所博士班 課程結構圖

當代歐陸哲學的閱讀與寫作



### 跨文化思維與政治

#### 跨文化思維與國際漢學

- 倫理與他者 (碩)
- 跨文化美學 (碩)
- 時間哲學：跨文化觀點 (碩)
- 當代華語思維的方法論問題
- 跨文化哲學與後殖民批判

#### 全球化與政治哲學

- 全球化與社會正義
- 當代法國政治哲學與行動
- 否定的力量與辯證：史賓諾莎到馬克思的蹤跡
- 當代德法之爭：霍耐特與洪席耶
- 當代意大利政治哲學
- 壓逼與自由：哲學與文學的探索

### 圖像、藝術與理論

#### 藝術與理論

- 自我、身體與繪畫理論 (碩)
- 梅洛龐蒂與現代繪畫 (碩)
- 攝影哲學 (碩)
- 電影哲學 (碩)
- 後現代與其批判 (碩)
- 藝術理論與實踐
- 藝術體驗：感知與意義
- 當代法國視覺理論
- 生態美學

#### 影像與圖像理論

- 當代美學 (碩)
- 圖像的現象學
- 當代影像理論
- 繪畫藝術上的圖像問題

### 人文、技術與療癒

#### 技術與文化哲學

- 技術哲學 (碩)
- 文化哲學 (碩)

#### 療癒哲學

- 精神分析與當代歐陸哲學 (碩)
- 佛教禪修學與身心療癒
- 佛教阿毘達摩身心解脫哲學

#### 現象學與人文社會研究

- 胡塞爾的人文社會科學理論
- 後胡塞爾時代的人文社會科學理論
- 現象學方法與人文社會科學質性研究的對話

必修課

選修課

博士候選人

論文撰寫

資格考

博士論文計畫書審查

提交博士論文